

## Au suivant !

Cette activité permet de travailler : l'expression orale, l'argumentation, la capacité de résumer un texte complexe.

Ce n'est pas toujours facile de choisir sa prochaine lecture. Parfois, les couvertures ne nous disent rien et le résumé n'est pas particulièrement parlant. Heureusement, il y a toujours quelqu'un qui peut nous faire des suggestions. Par contre, iels ont intérêt à faire ça vite !

### Matériel

- Du carton
- Des ciseaux
- Des crayons (stylos ou crayons mine)
- Un chronomètre (celui d'un téléphone intelligent fait parfaitement l'affaire)

### Préparation

- Demander à chaque participant·e de réfléchir à un livre coup de cœur.
- Proposer aux participant·e·s de préparer autant de signets qu'il y a de participant·e·s. Les signets doivent inclure les informations suivantes : **Titre du livre, auteur·rice, maison d'édition.**
- Avant la séance de *speed dating*, placer les bureaux de manière à ce que deux personnes puissent s'y asseoir face à face.

### Déroulement

- Demander à la moitié du groupe de s'asseoir à un bureau, avec sa pile de signets.
- Expliquer aux participant·e·s assis·es qu'ils ont deux minutes pour présenter leur coup de cœur. Si l'autre personne est intéressée par le livre présenté, elle prend un signet.
- Démarrer le chronomètre pour la première ronde.
- Une fois le temps écoulé, demander aux participant·e·s de changer de table.
- Lorsque la moitié du groupe est passée à toutes les tables, échanger les rôles pour que ceux qui présentaient leur coup de cœur puissent se déplacer et vice-versa.
- Recommencer jusqu'à ce que tout le groupe ait pu présenter son coup de cœur et passer à tous les bureaux.

**Pour aller plus loin :** Une fois l'activité terminée, revenez sur l'expérience en groupe. Comment les participant·e·s ont-ils trouvé l'activité ? Est-ce que deux minutes suffisent pour vendre son coup de cœur ? Qui a donné le plus de signets ?

### Bibliographie de titres suggérés

\* Voici des suggestions de livres qui sauront assurément vous charmer !

*L'Après...*, Emilie Ouellette, Petit homme, 2020, 232 p.

*Le bal des monstres*, Karine Lambert, Héritage, 2021, 320 p.

*La main de la sorcière*, Nathan Page, ill. Drew Shannon, trad. : Éric Fontaine, La Pastèque, 2021, 344 p.

*Chroniques post-apocalyptiques d'une jeune entêtée*, Annie Bacon, Bayard Canada, 2021, 120 p.

*Parasites T. 1 : La Guêpe*, Marie-Ève Bourassa, de la Bagnole, 2021, 320 p.

