

Deviens livro-influenceur

Cette activité permet de travailler : les habiletés en communication, l'expression orale, l'expression de ses préférences per sonnelles.

Même si on entend parfois que les réseaux sociaux ne servent qu'à partager des vidéos de chats, on y retrouve de plus en plus de critiques littéraires, par les jeunes et pour les jeunes. Alors, laissez tomber cette énième vidéo d'unboxing et prêtez-vous au jeu du *BookStagraming* ou du *BookToking* !

Matériel

- Un téléphone intelligent avec une bonne caméra et de la capacité de stockage.

Préparation

- Demander aux participant-e-s de choisir le livre dont iels souhaitent faire la promotion dans une courte vidéo.
- En classe, visionner des vidéos de *BookTokeur-euse-s* et de *BookStagrameur-euse-s* afin de se familiariser avec le style et la présentation de ce type de capsules.

Déroulement

- À tour de rôle, filmer les participant-e-s qui présentent le livre choisi, à la manière d'un *BookToking* ou d'un *BookStagraming*.
- Créer un *hashtag* commun pour toutes les vidéos (Ex. : #LivroTikTok, #InstAdo, etc.)
- Une fois les capsules complétées, envoyer sa capsule à chaque participant-e pour qu'iel puisse la partager sur ses réseaux personnels s'iel le désire.
- Partager les capsules vidéo aux autres groupes pour les inciter à partager leurs propres créations.

Pour aller plus loin : Vous pouvez profiter de cette occasion pour démarrer un club de lecture avec votre groupe, à partir des lectures proposées par les participant-e-s durant l'activité. C'est la personne qui a proposé le livre de la semaine (ou du mois) qui est responsable d'animer la séance du club de lecture qui concerne sa suggestion.

Bibliographie de titres suggérés

* Voici des suggestions de romans qui vous donneront envie de devenir un-e influenceur-euse littéraire !

Rose des vents, Valérie Chevalier, Hurtubise, 2023, 264 p.

Linoubliable, Lou Beuchesne, la courte échelle, 2023, 186 p.

Un pas à la fois, Tania Boulet, Québec Amérique, 2023, 216 p.

Iris et Fiona un peu drama, Marianne Girard, de la Bagnole, 2023, 282 p.

Après combien de temps on meurt, si on arrête de respirer ?, Florence Darveau, Éditions du Parc en face, 2022, 224 p.

