

À GO, JE CONTRIBUE À LA COMMUNAUTÉ LITTÉRAIRE

Pourquoi les travaux scolaires ne sont que lus par les élèves et les enseignants.es ?
Ajoutons une valeur additionnelle à ces travaux en les partageant à la communauté littéraire !

Environ 150 minutes

*Prévoir du temps de lecture

Sec. 1 | Sec. 2 | Sec. 3 | Sec. 4 | Sec. 5 |
FGA | FP | Collégial

Matériel requis

Livres de la sélection À GO, on lit !

1 appareil électronique par élève (tablette, portable ou Chromebook)

Des comptes pour votre plateforme de critiques de livres de prédilection (voir les Ressources pour quelques idées)

Du sens critique

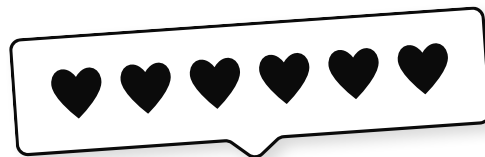
Ressources

Exemples de plateformes de critiques
et de notation de livres :

- [Babelio](#)
- [Goodreads](#)
- [Quialu](#)

Étapes de l'activité

1. Faire le quiz.
2. Demander aux jeunes de choisir un livre de la sélection À GO, on lit ! qui correspond à leurs intérêts.
3. Faire la lecture du livre choisi en classe ou à la maison.
4. Demander aux jeunes de s'inscrire à la plateforme de critiques littéraires retenue.
5. Demander aux jeunes d'y écrire une critique du livre lu selon vos modalités d'évaluation.
6. Ne pas oublier de demander aux jeunes d'ajouter les mots-clés #agoonlit #agol afin d'identifier les critiques réalisées dans le cadre d'À GO, on lit.



à livre
ouvert

Variantes

Variante 1

Demander une critique de plus en plus complète (ex. description détaillée des personnages, de l'univers, etc.)

Variante 2

Demander des éléments spécifiques selon la plateforme retenue. Par exemple, l'ajout de mots-clés descriptifs, une évaluation sur 5 étoiles et une justification, etc.)

Variante 3

La longueur des critiques peut être augmentée.

Variante 4

Encourager les jeunes à commenter et aimer les critiques de leurs camarades de classe.